

Felix Mitterer
WERKLISTE
 (Stand 2019)

Geboren am 6. Februar 1948 in Achenkirch/Tirol, Mutter verwitwete Kleinbäuerin, Vater rumänischer (ukrainischer) Flüchtling, adoptiert von Landarbeiterehepaar, aufgewachsen in Kitzbühel und Kirchberg, 1962–66 Lehrerbildungsanstalt Innsbruck, 1966–77 beim Zollamt Innsbruck, seither freier Autor, von 1995 bis 2010 in Irland lebend, ab 2011 im niederösterreichischen Weinviertel.

THEATERSTÜCKE:

1. Kein Platz für Idioten

UA 15. September 1977 Volksbühne Blaas Innsbruck, Regie Josef Kuderna. Aufzeichnungen ORF, NDR, RAI, Verfilmungen SRG, ZDF.

2. Veränderungen

UA 1980 Theater in der Josefstadt Wien, Regie Zoltán Pataky. Aufz. ORF. Dieses Stück wurde vom Autor zurückgezogen.

3. Stigma

UA 18. August 1982 Tiroler Volksschauspiele Telfs, Regie Ruth Drexel. Aufz. ORF.

4. Kärnerleut' 83

UA 9. August 1983 Tiroler Volksschauspiele Telfs, Regie Gunnar Klattenhoff. Aufz. ORF. Dieser Einakter wurde nur für Telfs geschrieben und später zum abendfüllenden Stück „Heim“ ausgearbeitet.

5. Besuchszeit

UA 16. April 1985 Theater Die Tribüne Wien, Regie Oskar Willner. Aufz. RAI/BR/ORF, Verfilmungen BBC Wales, ZDF.

6. Drachendurst

UA 7. August 1986 Tiroler Volksschauspiele Telfs, Regie Kurt Weinzierl. Aufz. ORF.

7. Die Wilde Frau

UA 16. September 1986 Innsbrucker Kellertheater/Altinnsbrucker Bauerntheater im Gasthof Bierstindl, Verfilmung ORF, Regie Josef Kuderna.

8. Kein schöner Land

UA 12. April 1987 Tiroler Landestheater Innsbruck (als Koproduktion mit dem Südtiroler Ensembletheater), Regie Erich Innerebner. Aufz. ORF.

9. Verlorene Heimat

UA 1987 Zillertaler Volksschauspiele Stumm, Regie Ekkehard Schönwiese. Aufz. ORF. Für andere Bühnen gesperrt.

10. Heim

UA 26. September 1987 Landestheater Linz, Regie Leopold Huber.

11. Die Kinder des Teufels

UA 8. April 1989 Schauburg-Theater der Jugend München, Regie Rudolf Seitz.

12. Sibirien

UA 6. August 1989 Tiroler Volksschauspiele Telfs, Regie Rudi Ladurner. Aufz. ORF, Verfilmung ORF, Aufz. RAI.

13. Munde

UA 3. August 1990 Tiroler Volksschauspiele Telfs (auf dem Gipfel der Hohen Munde, 2.592 m), Regie Rudi Ladurner. Aufz. ORF/NDR.

14. Ein Jedermann

UA 10. Jänner 1991 Theater in der Josefstadt Wien, Regie Erwin Steinhauer.

15. Das Spiel im Berg

UA Sommer 1992 Salzburg Altaussee, Regie Klaus Maria Brandauer. Aufz. ORF.

16. Das wunderbare Schicksal

UA 13. August 1992 Tiroler Volksschauspiele Telfs, in Koproduktion mit dem Münchner Volkstheater, Regie Ruth Drexel.

17. Abraham

UA 23. September 1993 Landestheater Linz, Regie Erwin Bigus. Aufz. ORF der Aufführung des Salzburger Landestheaters.

18. Die Geierwally

UA Sommer 1993 Geierwally Freilichtspiele Elbigenalp, Lechtal, Regie Ekkehard Schönwiese.

19. Das Fest der Krokodile

UA 23. September 1994 Theater Schrille Stille Wien, im Rahmen des Internationalen Kinder- und Jugendtheaterfestivals „Szene Bunte Wähne“, Regie Elisabeth Makepeace-Vondrak.

20. Krach im Hause Gott

UA 2. August 1994 Bregenzer Festspiele am Martinsplatz, Regie Bruno Felix.

21. In der Löwengrube

UA 24. Jänner 1998 Volkstheater Wien, Regie Rudolf Jusits. Aufzeichnung ORF.

22. Die Frau im Auto

UA 21. Mai 1998 Landestheater Linz, Regie Erwin Bigus.

23. Tödliche Sünden

UA 25. Februar 1999 Landestheater Innsbruck, Regie Torsten Schilling.

24. Die drei Teufel

UA 25. Juni 1999 Brixentaler Volkstheater Hopfgarten, Regie Ekkehard Schönwiese. Für andere Bühnen gesperrt.

25. Der Schüler Gerber, nach dem Roman von Friedrich Torberg

UA 1999 Theater Next Liberty Graz, Regie Michael Schilhan.

26. Mein Ungeheuer

UA 29. Juli 2000 Tiroler Volksschauspiele Telfs, Regie Elmar Drexel. Aufzeichnung RAI-Bozen.

27. Gaismair

UA 20. Juli 2001 Tiroler Volksschauspiele Telfs, Regie Christian Stückl.

28. Johanna oder Die Erfindung der Nation

UA 12. Jänner 2002 Salzburger Landestheater, Regie Michael Worsch.

29. Wolkenstein (Libretto für eine Oper über den Minnesänger, Musik Wilfried Hiller)

UA 6. März 2004 Staatsoper Nürnberg, Regie Percy Adlon. Aufzeichnung BR.

30. Die Hutterer

UA 2. Juli 2004 Schlossbergspiele Rattenberg, Regie Pepi Pittl.

31. Die Beichte

UA 24. Juli 2004 Tiroler Volksschauspiele Telfs, Regie Martin Sailer. Aufz. ORF der Wiener Aufführung.

32. Fleisch

UA 2005 Vereinigte Bühnen Bozen, Regie Erich Innerebner.
Vom Autor für weitere Aufführungen gesperrt.

33. Superhenne Hanna (nach dem gleichnamigen Kinderbuch des Autors)

UA 2006 Theater Next Liberty Graz, Regie Michael Schilhan.

34. Die Weberischen (Musik Martyn Jacques/The Tiger Lillies)

UA 28. Juli 2006 Vereinigte Bühnen Wien, Auftragswerk Mozartjahr, Regie Stephanie Mohr.
Aufz. ORF der Wiederaufnahme in der Volksoper Wien 2008.

35. Der Panther

UA 8. November 2007 Theater in der Josefstadt/Kammerspiele Wien, Regie Wolf-Dietrich Sprenger. Aufz. ORF.

36. Franziskus – Der Narr Gottes

UA Sommer 2008 Volksschauspiele Ötigheim BRD, Regie Gerhard Franz Brucker.

37. Der Patriot

UA 13. November 2008 Stadttheater Walfischgasse Wien, Regie Werner Schneyder.

38. Speckbacher

UA 3. Juli 2009 Schlossbergspiele Rattenberg, Regie Pepi Pittl.

39. 1809 – Mein bestes Jahr

UA 25. Juli 2009 Tiroler Volksschauspiele Telfs, Regie Christian Himmelbauer.

40. Du bleibst bei mir

UA 9. September 2011 Volkstheater Wien, Regie Michael Sturminger.

41. Die Jagd nach dem hohen C, nach dem Kinderbuch, gemeinsam mit Tochter Anna.

UA 2013, Next Liberty Graz, Regie Michael Schilhan.

42. Passion Erl

UA Sommer 2013 Erl, Regie Markus Plattner. Für andere Bühnen gesperrt.

43. Jägerstätter

UA 20. Juni 2013 Theater in der Josefstadt Wien, Regie Stephanie Mohr.

44. Jakob der Letzte, nach dem Roman von Peter Rosegger

UA Sommer 2013 Roseggerfestspiele Krieglach/Alpl, Regie Michael Schilhan. Für andere Bühnen gesperrt.

45. Der Boxer

UA 29. Jänner 2015 Theater in der Josefstadt Wien, Regie Stephanie Mohr.

46. Glanzstoff

UA 29. April 2015 Landestheater Niederösterreich, „Bürgertheater“ in der Glanzstoff-Fabrik, Regie Renate Aichinger. Für andere Bühnen gesperrt.

47. Märzengrund

UA Sommer 2016 Festival Stummer Schrei in Stumm/Zillertal, Regie Konrad Hochgruber.

48. Galápagos

UA 16. März 2017 Theater in der Josefstadt Wien, Regie Stephanie Mohr.

49. Luther

UA Sommer 2017 Volksschauspiele Ötigheim BRD, Regie Rebekka Stanzel.

50. Vomperloch

UA 7. Juli 2018 Innsbrucker Kammerspiele, Regie Thomas Krauß.

51. Brüderlein Fein

UA Sommer 2019, Raimundspiele Gutenstein. Regie Claudia Weber.

52. Silberberg

UA 14. August 2019, Freilichtbühne Schwaz, Regie Markus Plattner.

ÜBERSETZUNGEN:

Der Held aus dem Westen (The Playboy of the Western World) von John Millington Synge
 UA 24. Jänner 1999 Theater der Jugend Wien, Regie Hans Escher.
 Tiroler Fassung Juli 1999 Tiroler Volksschauspiele Telfs, in Koproduktion mit dem Münchner Volkstheater, Regie Ruth Drexel.

Höllennritt (Sharon's Grave) von John B. Keane
 UA Sommer 2007 Tiroler Volksschauspiele Telfs, Regie Markus Plattner.

HÖRSPIELE:

Kein Platz für Idioten (ORF Tirol 1975, Regie Franz Hölbing), **Besuchszeit** (ORF Tirol 1983/84, Regie Franz Hölbing), **Krach im Hause Gott** (ORF Tirol 1993, Regie Martin Sailer), **Mein Ungeheuer** (ORF Tirol 1998, Regie Martin Sailer), **Die Beichte** (ORF Tirol 2003, Regie Martin Sailer), **Exit Zero** (ORF Tirol 2012, Regie Martin Sailer). Ausgenommen **Exit Zero**, sind aus allen Hörspielen Theaterstücke entstanden.

DREHBÜCHER:

1. **Schießen** (ORF 1977, Regie Lucky Stepanik)
2. **Egon Schiele** (Drehbuch mit Wolfgang Georg Fischer und Titelrolle, ORF/ZDF 1979, Regie John Goldschmidt)
3. **Die 5. Jahreszeit** (6 von 9 Folgen der Serie, NDR/SR 1980/81, Regie Reinhard Schwabenitzky und Franz Gottlieb)
4. **Der Narr von Wien – Peter Altenberg** (ORF/ZDF 1982, Regie John Goldschmidt)
5. **Erdsegen** (nach dem Rosegger-Roman, ORF/ZDF 1984, Regie Karin Brandauer)
6. **Das rauhe Leben** (nach dem Petzold-Roman, ORF/ZDF 1985, Regie Heide Pils)
7. **Verkaufte Heimat** (Vierteiler, ORF/NDR/BR/RAI 1989/94, Regie Karin Brandauer, Gernot Friedel)
8. **Die Piefke-Saga** (Vierteiler, NDR/ORF 1989/92, Regie Wilfried Dotzel, Werner Masten)
9. **Requiem für Dominic** (Kinofilm, Drehbuch mit Michael Köhlmeier und Hauptrolle, Terra-Film/ORF 1990, Regie Robert Dornhelm)
10. **Die Wildnis** (Kinofilm, Nova-Film/ZDF 1992, Regie Werner Masten)
11. **Kein Platz für Idioten** (nach dem Stück, ZDF 1994, Regie Gedeon Kovacs)
12. **Der König kehrt zurück** („Tatort“, NDR 1995, Regie Michael Gutmann)
13. **Alle für die Mafia** (Zweiteiler, ORF/NDR/WDR 1997, Regie Gernot Friedel)
14. **Krambambuli** (Kinofilm nach Ebner-Eschenbach, Satel-Film/ORF/BR/SR 1998, Regie Xaver Schwarzenberger)
15. **Passion** („Tatort“, ORF 1999, Regie Ilse Hofmann)
16. **Böses Blut** („Tatort“, ORF 2000, Regie Peter Sämann)
17. **Elvis lebt!** („Tatort“, ORF 2001, Regie Peter Sämann)
18. **Andreas Hofer – Die Freiheit des Adlers** (ORF/BR/RAI Bozen 2001, Regie Xaver Schwarzenberger)

19. **Tödliche Souvenirs** („Tatort“, ORF 2002, Regie Peter Sämann)
20. **Der Wächter der Quelle** („Tatort“, ORF 2003, Regie Holger Barthel)
21. **Die Heilerin** (ORF/BR 2004, Regie Holger Barthel)
22. **Der Teufel vom Berg** („Tatort“, ORF 2004, Regie Thomas Roth)
23. **Ein Tod aus Afrika** („Tatort“, ORF 2005, Regie Andreas Prochaska)
24. **Das Geld des Volkes** („Tatort“, ORF 2006, Regie Wolfgang Murnberger)
25. **Die Heilerin, Teil 2** (ORF/BR 2006, Regie Holger Barthel)
26. **Granit** („Tatort“, ORF 2007, Regie Fabian Eder)
27. **Der Bär ist los!** (ORF/BR/NDR 2008, Regie Xaver Schwarzenberger)
28. **Baum der Erlösung** („Tatort“, ORF 2008, Regie Harald Sicheritz)
29. **Lohn der Arbeit** („Tatort“, ORF 2010, Regie Erich Hörtnagl)
30. **Sommernachtsmord** („Tiroler Landkrimi“, ORF 2016, Regie Harald Sicheritz)

BÜCHER:

- Superhenne Hanna** (Kinderbuch, Jugend & Volk, Wien 1977, nun Verlag G&G, Wien)
An den Rand des Dorfes (Erzählband, Jugend & Volk, Wien 1981, nun Haymon Verlag)
Superhenne Hanna gibt nicht auf (Kinderbuch, G&G, Wien 2004)
Die Jagd nach dem hohen C (gemeinsam mit Tochter Anna, Kinderbuch, G&G, Wien 2005)
Ein Weihnachtslied (nach „A Christmas Carol“ von Charles Dickens, G&G, Wien 2006)
Superküken Hanna (Kinderbuch, G&G, Wien 2007)
Die meisten Theaterstücke (darunter eine fünfbändige Gesamtausgabe) und mehrere Drehbücher beim Haymon Verlag, Innsbruck.
Mein Lebenslauf. (Autobiografie, Haymon 2018)

AUSZEICHNUNGEN (Auswahl):

- 1980 Walter-Buchebner-Preis
 1987 Peter-Rosegger-Preis des Landes Steiermark
 1988 Kultur-Preis des Landes Tirol
 1991 Österreichischer Würdigungspreis für Literatur. Österreichischer Volksbildungspreis für *Egon Schiele, Das rauhe Leben, Verkaufte Heimat*. Adolf-Grimme-Preis und „Romy“ für *Die Piefke-Saga*
 2001 Ernst-Toller-Preis in Anerkennung der literarischen Leistungen im Grenzbereich von Literatur und Politik
 2004 wurde *Die Beichte* zum Hörspiel des Jahres gewählt, erhielt den Preis der österreichischen Erwachsenenbildung und den Prix Italia.
 2005 Ehrenzeichen des Landes Tirol und der Marktgemeinde Telfs
 2009 „Romy“ für „Bestes Drehbuch“ für den Tatort *„Baum der Erlösung“*
 2013 Ödön-von-Horvath-Preis
 2015 Ehrenzeichen für Kunst und Kultur der Stadt Innsbruck