

HAYMONkrimi

FRÜHJAHR

2027



Leichensack statt Dudelsack? Als am zweiten Tag einer Schottlandrundreise eine Reisende bei einem Treppensturz in Edinburgh ums Leben kommt, halten das noch alle für einen Unfall. Auch der nächste Tote scheint einem tragischen Missgeschick zum Opfer gefallen zu sein: ertrunken in der Badewanne nach einer Whiskyverkostung. Die Gruppe beschließt, die Reise trotzdem fortzusetzen. Doch als weitere Teilnehmende im Loch Killiecrankie – wird hier der Name Programm? – versinken, stinkt nicht nur das Moor zum Himmel: Die Reisegruppe schrumpft schneller als ein kariertes Wollpullover im falschen Waschgang.

Während die Unglücke kein Ende nehmen, beginnt die Singlereisende Elise auf eigene Faust zu ermitteln, bevor die ganze Gruppe im schottischen Nebel verschwindet – denn den Sensenmann als blinden Passagier kann sie im Bus wirklich gar nicht brauchen.

***Der Nebel wird dichter, die Reisegruppe lichter –
die Königin der Krimödie mordet wieder!***

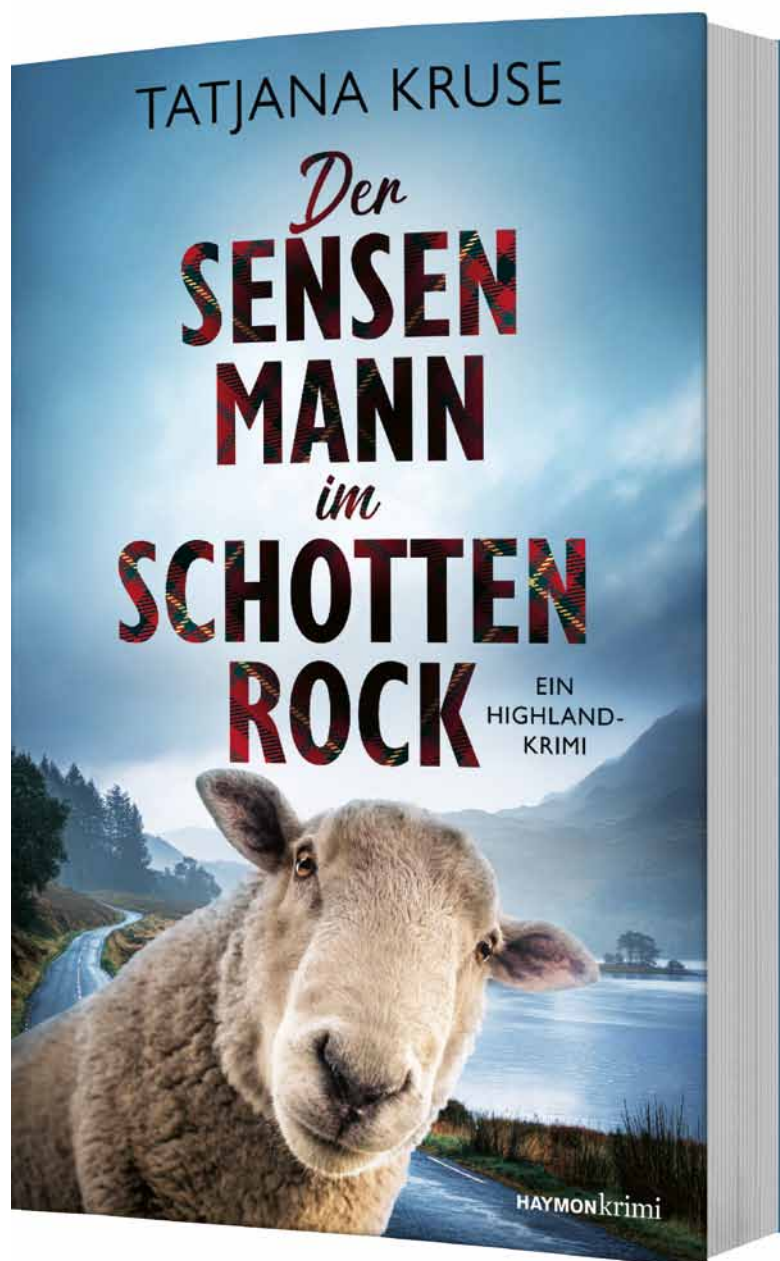


© Jürgen Weller

Tatjana Kruse,

die „Queen der Krimödien“, nimmt uns diesmal mit nach Schottland. Doch die geführte Reise durch die Highlands erweist sich als alles andere als ungefährlich: Ein Passagier nach dem anderen kommt zu Tode. Mit ihrer unverkennbaren Mischung aus schwarzem Humor und Slapstick sorgt Tatjana Kruse für Lachtränen. Das beweist sie mit ihrer Serie um den strickenden Ex-Kommissar Siggie Seifferheld ebenso wie mit „Tagebuch einer Wasserleiche aus dem Canale Grande“ (HAYMON 2024). In „Mumien morden mittwochs nie“ (HAYMON 2025) würzt sie die Krimödie noch mit einer Prise Horror. In „Der Sensesenmann im Schottenrock“ geht ein mörderisches Monster um, das absolut nicht dem Loch Ness entstiegen ist.

Eine Schottland-Rundreise mit mörderischem Passagierschwund!



Tatjana Kruse
**Der SENSENmann
im Schottenrock**
Ein Highland-Krimi

ca. 270 Seiten
Klappenbroschüre

ca. € 17,90
ISBN 978-3-7099-1013-9
Februar 2027
WG 1121

Werbemittel:
Plakat A2: Bestellnr. 30768
Leseproben: Bestellnr. 30766

- Whisky, Wind und Wahnsinn:
Tatjana Kruse wirbelt die
Leser*innen einmal durch
den Krimödientornado und
spuckt sie fröhlich wieder
aus.
- Letzte Haltestelle Highlands:
eine Rundreise zu Lochs
und Burgen, Klippen und
Destillieren – mit tödlichen
Zwischenstopps.
- Beim Buchen hat Single-
reisende Elise wohl das
Kleingedruckte übersehen:
Sherlock-Holmes-Feeling
inklusive!

Digitales Leseexemplar
ab Januar auf

 NetGalley™

Will da ein Mörder hoch hinaus? Die ganz großen Namen des Alpinsports versammeln sich zu einem Bergsteigerkongress in Gasperlmaiers Heimat im Ausseerland. Gasperlmaier hat es ja an sich weder mit größeren Menschenansammlungen noch mit Extremsport. Aber diese Laura Schubert, eine Ausnahmekletterin, flößt ihm dann doch ordentlich Respekt ein.

Am Berg allerdings schlägt nicht nur das Wetter schnell um. Als ein Anbieter von Everest-Touren mit einem Eispickel erstochen wird, zeigt sich: Eine tiefe Kluft tut sich auf zwischen jenen, die sich der bedingungslosen Rekordsucht hingeben, und jenen, die den nachhaltigen Bergtourismus hochhalten. Findet Gasperlmaier hier das Motiv für den Mord?

Und obwohl er selbst während der Ermittlungen gar nicht so viele Höhenmeter zurücklegen muss, gerät Franz ins Schwitzen: Eine der Verdächtigen ist ausgerechnet im Hause Gasperlmaier zu finden ...

**Wo die Almröslein wachsen, wächst auch der Kreis der Verdächtigen:
Da muss Franz Gasperlmaier an die Arbeit!**



© Monika Loeff

Herbert Dutzler

klettert auch gern: und zwar an die Spitze der Bestsellerlisten. Die Krimis rund um Franz Gasperlmaier gehen mit „Letzte Seilschaft“ bereits in die sehnstüchtig erwartete vierzehnte Runde und ziehen die Leser*innen an wie ein warmes Leberkäsesemmel den Franz. Seit 2026 macht Romed Stock seinem Kollegen Gasperlmaier in „Tramezzini und Triumphpforte“ von Innsbruck aus Konkurrenz – aber im Altausseer Land weiß der erfahrene Polizist Bescheid wie kein anderer, wenn es um die regionalen Eigenheiten (kulinarisch wie menschlich) und die Aufklärung von ganz und gar unidyllischen Verbrechen geht.

Verhängnisvolles Gipfeltreffen: Bergsteigerlegenden in Gefahr!



Herbert Dutzler
Letzte Seilschaft
Ein Altaussee-Krimi

ca. 400 Seiten
Taschenbuch

ca. € 15,95
ISBN 978-3-7099-1017-7
April 2027
WG 2121

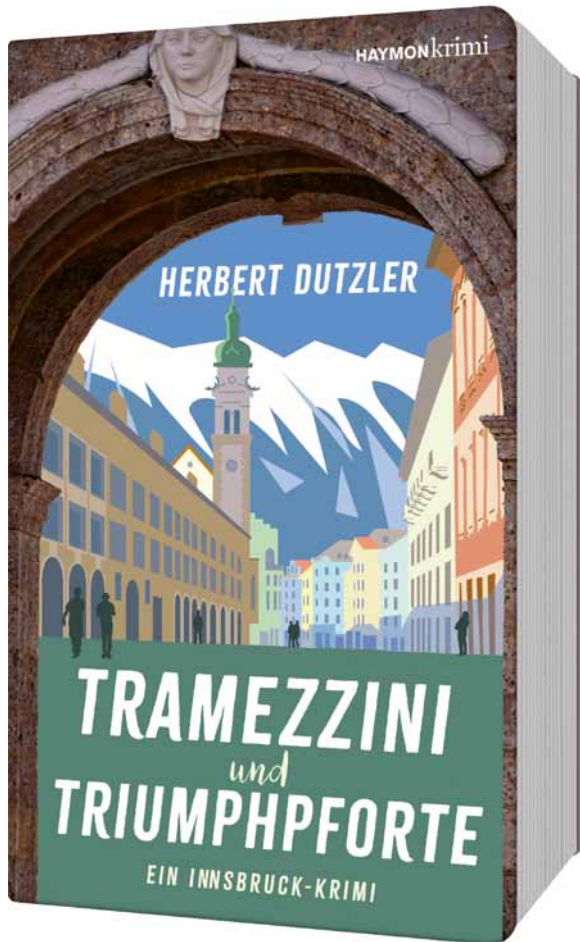
Werbemittel:
Plakat A1: Bestellnr. 30980
Plakat A2: Bestellnr. 30536

- Überhaupt keine Ruh über allen Gipfeln: Herbert Dutzler lockt uns in schwindelerregende Bergeshöhen – und das ohne Sicherung!
- Franz Gasperlmaier, Österreichs Ermittler der Herzen, gerät ganz schön ins Schnaufen: Bei den Paul-Preuß-Tagen gibt es Mordverdacht.
- Literarische Reise nach Altaussee gefällig? Hier trifft imposantes Panorama auf malerische Seen und mächtige Felswände.

Digitales Leseexemplar
ab März auf

 NetGalley™

Abseits von Altaussee: Herbert Dutzlers Krimis entdecken



Letzte Ruhe mit Bergpanorama? Erst, wenn Kommissar Stock weiß, warum der Mord an einer Touristin am Wiltener Friedhof den Staub der letzten 60 Jahre aufwirbelt.

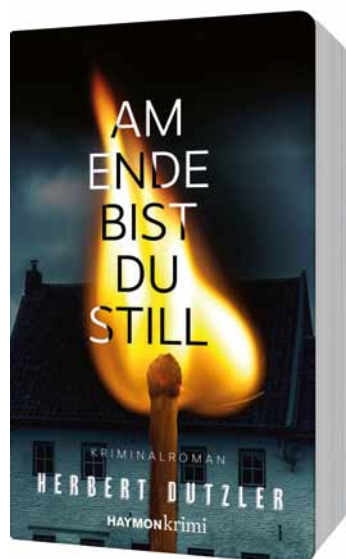
Herbert Dutzler
Tramezzini und Triumphpforte
Ein Innsbruck-Krimi

400 Seiten
Taschenbuch

€ 15,95
ISBN 978-3-7099-8001-9



Die Einsamkeit des Bösen
€ 14,95
ISBN 978-3-7099-7936-5



Am Ende bist du still
€ 14,95
ISBN 978-3-7099-7966-2



In der Schlinge des Hasses
€ 14,95
ISBN 978-3-7099-7977-8



Vermisst. Verklungen. Vergessen? Der Pariser Musikwissenschaftler Anatol Schapiro ist verschwunden – in der Provence. Anstelle von Flitterwochen reist also die frischverheiratete Florence Beaumarie ohne ihren Charles in die südfranzösische Küstenstadt Sanary-sur-Mer, um dem Vermisstenfall nachzugehen. Denn Florence hat im Ruhestand eine neue Berufung gefunden: Mord ist viel mehr als nur ihr Hobby.

Was als Gefallen für einen Bekannten beginnt, führt auf eine Spur aus geheimnisvollen Fundstücken. Ein nie abgeschickter Liebesbrief und eine Totenmaske Franz Schuberts lassen die Geheimnisse mehrerer Familien zutage treten. Zwischen duftenden Feldern, bunten Märkten und einem malerischen Hafen wird es tödlich: Für den eigenen Vorteil gehen Menschen bekanntlich über Leichen.

Die französische Miss Marple folgt einer musikalischen Spur – und stößt auf ein düsteres Geheimnis.

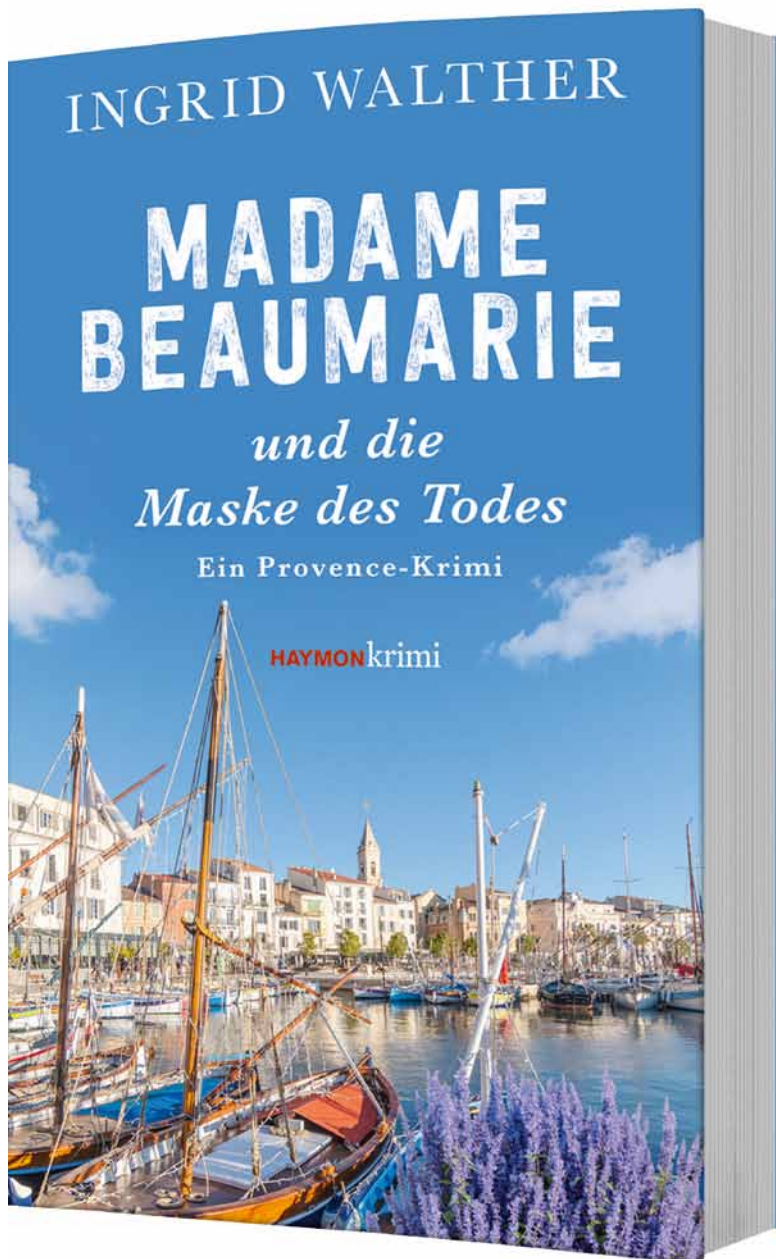


© Karin Wernig

Ingrid Walther,

geboren 1950, lebt in Wien und Bad Ischl. Als Soziologin, Kommunikationstrainerin und Coach hat sie immer schon mit Menschen zu tun. Wie ihre Ermittlerin Florence Beaumarie ist auch Walther bereits in Pension und widmet sich ihren Leidenschaften: dem Schreiben, Zeichnen, Musizieren und Reisen nach Südfrankreich und auf die Kanaren. Mit ihrer Florence Beaumarie zeigt sie, dass das beste Ermittlerinnenalter auch erst im Ruhestand beginnen kann.

Zwischen Lavendel, Licht und Lügen



**Madame Beaumarie
und die Maske des Todes**
Ein Provence-Krimi

ca. 280 Seiten
Klappenbroschüre

ca. € 17,90
ISBN 978-3-7099-1015-3
April 2027
WG 1121

Werbemittel:
Postkarten: Bestellnr. **30796**
Leseproben: Bestellnr. **30791**

Digitales Leseexemplar
ab März auf



Ingrid Walther
**Madame Beaumarie
und die Melodie des Todes**
€ 14,95
ISBN 978-3-7099-7927-3



- Ingrid Walther verspricht Idylle mit Gänsehautgarantie: so atmosphärisch wie die Provence selbst.
- Miss Marple kehrt als Madame Beaumarie zurück: Ruhestand kennt sie. Ruhe nicht.
- Zwischen Noten und Indizien: ein Krimi, in dem Musik zum roten Faden für die Ermittlungen wird.

Wo andere unter Sonnenschirmen in der Hitze brutzeln, kommt Edwina Teufel während ihres Sabbaticals einfach nicht zur Ruhe. Als *Commissario* Adriano Alceste die österreichische Polizistin um Hilfe bei einem Mordfall bittet, nimmt sie trotz Sommergrippe Ermittlungen auf. Denn diese Causa trifft einen wunden Punkt in ihrer Karriere. Der gesuchte Mörder, Ignaz Lercher, konnte schon vor zwanzig Jahren von der Wiener Polizei nicht überführt werden.

Edwina trifft jetzt wieder auf Lercher – in mitten einer Reisegruppe in Riva. Er leugnet den Mord am Gardasee, gesteht jedoch die österreichischen Morde und wird von der *Polizia* verhaftet. Doch ist er wirklich unschuldig am italienischen Fall? Das kann Edwina kaum glauben. Als ein weiterer Mord geschieht, ist allerdings klar: Lercher kann nicht der Täter sein. In der Reisegruppe hütet dafür offenbar jeder ein Geheimnis – und eines davon könnte tödliche Folgen haben.

**Sommer, Sonne, Serienmörder –
ein Buch wie ein perfekter Kurzurlaub!**



© C. Assaf

Isabella Archan,

gebürtige Grazerin und heute in Köln zu Hause, ist Schauspielerinnen und Krimiautorin. Nach Engagements an renommierten Bühnen, darunter das Wiener Volkstheater, sowie Rollen in bekannten Fernsehproduktionen wie „Lindenstraße“ und „Tatort Köln“ wechselte sie 2014 auf die Seite der Federführenden. Mit ihrer Reihe um die „MörderMitzi“ und der seit 2025 bei HAYMONkrimi erscheinenden Gardasee-Krimireihe um Edwina Teufel führt sie nun selbst Regie. In „Der Rächer von Riva“ wird Edwinas Sabbatical am Gardasee unterbrochen, als ihre Vergangenheit aus Wien sie einholt.

Gänsehaut am Gardasee: ein Wiener Mörder in Bella Italia!



Isabella Archan
Der Rächer von Riva
Ein Gardasee-Krimi

ca. 270 Seiten
Klappenbroschüre

ca. € 17,90
ISBN 978-3-7099-1011-5
März 2027
WG 1121

Werbemittel:
Postkarten: Bestellnr. **30537**
Leseproben: Bestellnr. **30798**

Digitales Leseexemplar
ab Februar auf



Isabella Archan
Die geheime Grotte von Garda
€ 14,95
ISBN 978-3-7099-7995-2



- Hitzkopf mit Spürsinn: Edwina Teufel bringt mit ihrem Temperament Verbrecher ins Schwitzen.
- Isabella Archan führt uns durch die orange-gelben Gassen Rivas und hüpf mit uns ins tiefblaue Wasser.
- Assassino statt vino: Edwina Teufel muss der *Polizia* am Gardasee wieder einmal zur Seite springen!

Sonne, Strand, Mordschauplatz

Urlaubskrimi-Aktion

16 Titel, 24 Exemplare + Plakat

45 % Rabatt

12 Monate Rückgaberecht

Paket-Bestellnr. 38398

NEU Isabella Archant
Der Rächer
von Riva

ca. € 17,90 | ISBN 978-3-7099-1011-5



NEU Ingrid Walther
**Madame Beaumarie
und die Maske des Todes**
ca. € 17,90 | ISBN 978-3-7099-1015-3



Isabella Archan
Die geheime Grotte von Garda
€ 14,95 | ISBN 978-3-7099-7995-2



Isabella Archan
Die Schlange von Sirmione
€ 14,95 | ISBN 978-3-7099-7984-6



Ingrid Walther
**Das Schweigen
der Kanarienvögel**
€ 14,95 | ISBN 978-3-7099-7974-7



Flores & Santana
Lava und Lügen auf Lanzarote
€ 14.95 | ISBN 978-3-7099-7990-7



Ingrid Walther
**Madame Beaumarie
und die Melodie des Todes**
€ 14,95 | ISBN 978-3-7099-7927-3



Die heißeste Urlaubskrimi-Aktion des Jahres



Ellen Dunne
Die schlafenden Hunde von Dublin

€ 14,95 | ISBN 978-3-7099-7981-5



Thomas Raab
Der Metzger kommt ins Paradies

€ 12,95 | ISBN 978-3-7099-7955-6



Tatjana Kruse
Tagebuch einer Wasserleiche aus dem Canale Grande

€ 15,90 | ISBN 978-3-7099-8196-2



Edith Kneifl
Dünenzorn

€ 14,95 | ISBN 978-3-7099-7925-9



Edith Kneifl
Wellengrab

€ 14,95 | ISBN 978-3-7099-7924-2



Edith Kneifl
Klippensturz

€ 14,95 | ISBN 978-3-7099-7926-6



Werner Stanzl
Der Würger von Triest

€ 12,95 | ISBN 978-3-7099-7912-9



Eva Gründel
Mörderhitze

€ 14,95 | ISBN 978-3-7099-7822-1



Thomas Raab
Der Metzger geht fremd

€ 12,95 | ISBN 978-3-7099-7941-9



*Unerwartete Wendungen.
Unvergessliche Figuren.
Neue Perspektiven.*



Bernhard Aichner
Man sieht nur mit der Schnauze gut
€ 19,90 | ISBN 978-3-7099-8266-2



Edith Kneifl
Die Angst der Männer
€ 14,95 | ISBN 978-3-7099-8000-2



Katharina Eigner
Nichts verblasst für immer
€ 15,95 | ISBN 978-3-7099-7996-9



Thomas Baum
Gefährlicher Glanz
€ 14,95 | ISBN 978-3-7099-7994-5



Wolfgang Ainetter
Einigkeit und Recht und Rache
€ 14,95 | ISBN 978-3-7099-7980-8



Rotraut Schöberl
Frau Cernys Instinkt für Verbrechen
€ 16,90 | ISBN 978-3-7099-8302-7



Du hast Fragen, Wünsche, Bestellungen?

HAYMONkrimi

Hier findest du alle Ansprechpersonen auf einen Blick!

Unsere Auslieferungen:

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, A-1230 Wien
Tel. +43 (0) 1/680 14 0
Fax +43 (0) 1/689 68 00 od. 688 71 30
Bestellservice: Tel. +43 (0) 1/680 14 5
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Deutschland und Schweiz

Brockhaus Commission
Kreidlerstr. 9, D-70806 Kornwestheim
Alexandra Hamberger
Tel. +49 (0) 7154 13 27 - 9213
Fax +49 (0) 7154 13 27 13
a.hamberger@brocom.de
www.brocom.de

Key Account:

Deutschland, Schweiz Verbundgruppen & Fachmarkt

Agentur Seyfarth, Kerstin Wiedemann
Neumarkter Straße 23, D-81673 München
Tel. +49 89 500 80 88 - 12
k.wiedemann@seyfarth-agentur.de

Unsere Vertreter*innen:

Österreich und Südtirol

Martina Pferscher
Wallmodengasse 11/1, A-1190 Wien
Tel./Fax +43 (0) 1 370 76 83
Mobil +43 (0) 664/252 24 11
martina.pferscher@aon.at

Deutschland

Bayern

Ingrid Köglmeier
Trifternstraße 20,
D-84364 Bad Birnbach
Tel. +49 (0) 85/ 63 97 67 240
Fax +49 (0) 85/ 63 97 67 234
ingrid.koeglmeier@verlagsvertretungk.de

Schleswig-Holstein | Niedersachsen | Hamburg | Bremen

Sven Gembrys & Axel Kostrzewa
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Herrmann-Str. 2, D-10407 Berlin
Tel. +49 (0) 30/421 22 45
Fax +49 (0) 30/421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Nordrhein-Westfalen | Hessen | Rheinland-Pfalz | Saarland | Luxemburg

Büro für Bücher, Ulrike Hölzemann
Dornseifer Straße 67, D-57223 Kreuztal
Tel. +49 2732 55 83 44
Fax +49 2732 55 83 45
u.hoelzemann@buero fuerbuecher.de

Büro für Bücher, Benedikt Geulen
Meertal 122, D-41464 Neuss
Tel. +49 2131 12 55 990
Fax +49 2131 12 57 944
b.geulen@buero fuerbuecher.de

Baden-Württemberg | Berlin | Brandenburg, Mecklenburg- Vorpommern | Sachsen | Sachsen- Anhalt | Thüringen

Ute Steiner
ute.steiner@haymonverlag.at
DW 40, +43 (0) 660 38 26 341

Das ist HAYMONkrimi!

Verleger: Markus Hatzler
markus.hatzler@haymonverlag.at

Programm/Lektorat: Linda Müller
linda.mueller@haymonverlag.at

Projektleitung:
Hanna Lehner-Rusch
hanna.lehner-rusch@haymonverlag.at

Tiffany Seebacher
tiffany.seebacher@haymonverlag.at

Elisabeth Waldhart
elisabeth.waldhart@haymonverlag.at

Elisabeth Wehl
elisabeth.wehl@haymonverlag.at

Lektorat:
Verena Friedl
verena.friedl@haymonverlag.at

Anna Kuppelwieser
anna.kuppelwieser@haymonverlag.at

Lizenzen: lizenzen@haymonverlag.at

Presse: Christophe Koroknai
christophe.koroknai@haymonverlag.at
DW 31, +43 (0) 660 63 01 060

Veranstaltungen: Anna Spaemann
anna.spaemann@haymonverlag.at

Marketing: Theresa Schromm
theresa.schromm@haymonverlag.at

Vertriebsleitung: Katharina Mair
katharina.mair@haymonverlag.at
DW 12, +43 (0) 699 13 950 450

Vertrieb:
Laura Eddelbüttel
laura.eddelbuettel@haymonverlag.at

Hannah Hinkel
hannah.hinkel@haymonverlag.at

Susanna Korunka
susanna.korunka@haymonverlag.at

Ute Steiner
ute.steiner@haymonverlag.at
DW 40, +43 (0) 660 38 26 341

VLB-TIX

ars vivendi
Becker Joest
Volk
Brandstätter
Haymon
Löwenzahn

artfolio
In Qualität vernarrt.

c/o Agentur Seyfarth
Neumarkter Str. 23
81673 München
T. +49 89 500 80 88 0
www.artfolio-vertriebskooperation.de



gugler.at/c2c

Änderungen der technischen Daten, Covers, Erscheinungstermine und Preise vorbehalten.

Weitere Informationen findest du auf unserer Website www.haymonverlag.at

Der Haymon Verlag wird im Rahmen der Kunstförderung des bm:ukk unterstützt.

Grafische Konzeption: Nursema Yilmaz
Satz: Karin Berner
Covergestaltung: Katharina Netolitzky unter Verwendung von Fotos von Magnific.com

Titelnummer 30997 | Stand: 21.10.2026

Erlerstraße 10, (A) 6020 Innsbruck
Tel. +43 (0) 512/576 300
Fax +43 (0) 512/576 300 - 14
www.haymonverlag.at
office@haymonverlag.at

Haymon Krimi
 @haymon_krimi